

Le Red Pigs Festival

Le festival payernois a cartonné



Le public est venu nombreux assister aux concerts des trois soirs

Immense succès pour le premier festival broyard de la saison! Deux soirées se sont déroulées à guichets fermés et le public a adoré la programmation variée. Du rock, du folk, de la pop, en passant par la variété française et samedi, en plus, une petite touche humoristique, il y en avait pour tous les goûts.

«Nous sommes très heureux de cette édition. Pour les soirées de jeudi et de vendredi, 4000 personnes sont venues aux concerts. C'est formidable! Samedi, soirée gratuite, il y avait un peu moins de spectateurs (env. 1000). Peut-être que le match de l'Euro que la Suisse a perdu a enlevé l'envie de faire la fête à certaines personnes», plaisantait le président du Red Pigs Festival Christian Friedli.

Tout s'est déroulé merveilleusement bien: Pas d'incidents à signaler, le



Gros succès pour le Français Christophe Willem

budget de 300'000fr est équilibré, les partenariats avec la commune et la commission culturelle de Payerne ainsi que les sociétés locales (50 bénévoles) fonctionnent, les sponsors soutiennent la manifestation, un record d'affluence et surtout des spectateurs qui ont adoré les concerts.

Au niveau du comité on discute déjà du festival de 2017, la 10^e édition. «Nous gardons les pieds sur terre. Le Red Pigs Festival restera un petit festival mais avec une programmation de qualité. De toute façon, la place de la

Concorde n'est pas extensible et nous ne pouvons pas accueillir plus de spectateurs par soirée. A la base, cette manifestation a été créée pour célébrer la fête de la musique. Nous prévoyons de continuer dans cette direction et allons peut-être rajouter un jour de concert l'année prochaine, vu que le 21 juin tombera un mercredi», explique le président.



Romy, la régionale de l'étape, a séduit le public avec sa magnifique voix

Nos coups de cœur

L.E.J. Lucie, Elisa et Juliette, trois amies décident de former un groupe après avoir suivi des cours au conservatoire et postent des extraits de tubes planétaires sur internet. Le succès est tout de suite au rendez-vous ce qui leur permet de sortir un premier album « En attendant l'album ». Et sur scène elles ont assuré. Le public a fait preuve d'enthousiasme lors de leur prestation. Radieuses, charmantes, elles ont su par leurs voix et avec un violoncelle transmettre leur passion pour la musique. Le public a été ravi de les découvrir sur scène et a apprécié d'écouter en avant-première une chanson inédite composée par L.E.J.

Romy, Auteure-compositrice-interprète, cette jeune Fribourgeoise a du talent à revendre. Elle a déjà sorti deux EP en 2012 et en 2015. Interprétant ses chansons avec une petite tendance rock, elle a su attirer la

foule alors qu'elle ouvrait le festival. A suivre, mais à ne pas en douter, elle a sa place sur la scène musicale romande.

La star de la soirée de jeudi: **Christophe Willem**. Le gagnant de la Nouvelle Star 2011 a occupé toute la scène et a mis de l'énergie et de l'émotion dans ses interprétations. Le public s'est réjoui lors des chansons *Jacques a dit* et *Double Je*. La place de la Concorde était remplie de fans ainsi que de personnes venant découvrir la Tortue. Juste un tout petit regret: Il n'a pas interprété plus de chansons connus notamment *Elu produit de l'année*, *Quelle chance* et du dernier album *Après toi*.

Vendredi sur la grande scène **Soldat Louis** et **Magic System** ont mis le feu! Le public a adoré! Bonne ambiance jusque tard dans la nuit. Excellents choix de la part du comité du Red Pigs Festival!